

Broadway, vous connaissez ?



A l'aube d'un XXème siècle frémissant, l'Amérique s'invente « son » opéra : ce sera la comédie musicale. Telle cette emblématique avenue qui sillonne Manhattan sans jamais respecter l'alignement au cordeau des avenues et des rues, elle va s'épanouir en transcendant tous les codes, en intégrant toutes les musiques nouvelles, réalisant une improbable synthèse du classique, du jazz naissant, plus tard du rock et de la pop.

Le magicien d'Oz, hello Dolly, Cabaret, cats... comme une fragrance intemporelle, nous vous proposons une évocation de ces « musicals », tous devenus des standards, sans oublier leur extension naturelle vers le 7ème Art... qui ne dédaigne pas de chanter sous la pluie !

George Gershwin, Fred Astaire, Judy Garland, Liza Minnelli, Barbra Streisand, Franck Sinatra, Gene Kelly... that's entertainment !



Contacts

Alexandra Massei, piano
06 25 15 81 78

masseialexandra@gmail.com

Didier Martin, trompette
06 80 57 97 98

didier.martin90@wanadoo.fr

