

Paul Juranville est originaire d'Orléans. Il naît dans une famille de musiciens en 1992 et débute le piano à 6 ans dans le Conservatoire de sa ville natale. Après les succès remportés comme le 1er prix au concours Brin d'herbe en 2008 grâce à ses professeurs (Laurence Karsenti, P.A. Biget, T. Lacôte) et les conseils contractés auprès de Marc Maier et Marie-Paule Siruguet, il se perfectionne avec Daniel Ben Zakoun puis Romano Pallotini au Conservatoire de St Maur des Fossés. En septembre 2013, il intègre la classe de Florent Boffard et de Svetlana Eganian au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon puis obtient son DNSPM et poursuit ses études en master sous la direction de Roger Muraro.

Paul Juranville joue en soliste dans différents festivals ainsi qu'avec l' Ensemble de saxophones « Val de Sax » dans la Rhapsodie in blue de Georges Gershwin. Passionné par la musique de chambre, il se produit au sein de plusieurs formations notamment dans les œuvres de Brahms, Ravel, Schubert, Turina, Rachmaninoff, Hindemith ou encore Chostakovitch. L'enseignement figure également parmi ses intérêts, il prend en charge pendant plusieurs années les classes de piano d'écoles de musique associatives.