

Les pianistes Ursula Alvarez Heredia et Laetitia Baron se rencontrent lors de leurs études au Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Lyon. Au fil des années, des affinités musicales communes suscitent le désir de travailler ensemble. De l'intérêt pour le jeu de l'autre naît une entente spontanée et un regard complémentaire dans la construction de leur duo.

Leur curiosité les mène plus particulièrement à explorer le répertoire des XXème et XXIème siècles.

En parallèle à leur activité artistique, elles ont toujours eu à coeur de transmettre leur savoir faire. Elles enseignent dans diverses structures ; au CNSMDL où Ursula Alvarez Heredia est assistante de la classe d'accompagnement de Florian Caroubi ainsi que professeur associé de piano complémentaire, au Conservatoire à Rayonnement Régional en tant que professeur de piano pour Laetitia Baron.

Elles s'investissent également dans des actions de médiation culturelle. Dans ce cadre, elles interviennent par exemple à l'institut de cancérologie de l'hôpital Mermoz de Lyon et au sein de l'association les Concerts de Poche.

La pratique amateur occupe une place importante dans leur horizon musical, ainsi elles entretiennent des liens étroits avec différentes associations telles que ProQuartet et Pianothé.